

ردیف	نمره	سوال
۱	۱	<p>تَرْجِمِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطُّ:</p> <p>(الف) فَكَّرْتُ نَمْ تَكَلَّمْتُ تَسَلَّمْتُ مِنَ الزَّلِيلِ!</p> <p>(ج) أَجَلُ الْأُسْتَاذِ الْإِمْتِحَانُ لَنَا لِمَدَّةِ يَوْمَيْنِ!</p> <p>(ب) إِرْضَاءُ النَّاسِ غَايَةٌ لَا تُدْرِكُ!</p> <p>(د) أَشْتَرِي مَرَهْمًا لِحَسَاسِيَّةِ الْجِلْدِ!</p>
۲	۰/۵	<p>عَيْنِ الْمُتْرَادَفِ وَ الْمُتَضَادِّ: (كَلِمَتَانِ زَائِدَتَانِ)</p> <p>«الْحَلَّةُ- الشَّدِيدُ- الصُّعُوبَةُ- الْعِدَاوَةُ- السَّبِيلُ- الصَّحِيحُ»</p> <p>(الف) = (ب) ≠</p>
۳	۰/۵	<p>عَيْنِ الْكَلِمَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْمَعْنَى:</p> <p>(۱) الْف (الف) الصَّيْدَلِيَّ (ب) الطَّيِّبِ (ج) الضُّدَاعِ (د) الْمَرِيضِ</p> <p>(۲) الْف (الف) كَلَّمَ (ب) قَالَ (ج) حَدَّثَ (د) وَرَّعَ</p>
۴	۰/۵	<p>أَكْتَبِ الْمَفْرَدَ أَوْ الْجَمْعَ لِلْكَلِمَاتِ الْمُعَيَّنَةِ:</p> <p>(الف) فَتَشَّتْ عَنْ مُعْجَمٍ يُسَاعِدُنِي فِي فَهْمِ هَذَا النَّصِّ!</p> <p>(ب) يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ الْإِجْتِنَابَ عَنْ ذِكْرِ الْأَقْوَالِ الَّتِي فِيهَا احْتِمَالُ الْكِذْبِ!</p>
۵	۰/۵	<p>إِنْتَخِبِ التَّرْجِمَةَ الصَّحِيحَةَ لِلْكَلِمَاتِ الْمُعَيَّنَةِ:</p> <p>(الف) فَرِحَ الطُّلَّابُ لِأَنَّ حُطَّتْهُمْ نَجَحَتْ! (تلاش - هدف - نقشه) (ب) قُلِ الْحَقُّ وَإِنْ كَانَ مُرًّا! (زشت - تلخ - زیان آور)</p>
<p>■ تَرْجِمِ الْآيَةَ وَ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ: (۸- ۶)</p>		
۶	۱/۷۵	<p>(الف) «لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ»</p> <p>(ج) عَاهَدَتِ الطَّالِبَاتُ أُسْتَاذَهُنَّ عَلَى أَنْ لَا يَكْذِبْنَ أَبَدًا!</p> <p>(ب) أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ نَفْسٍ لَا تَشْبَعُ وَ مِنْ دُعَاءٍ لَا يُسْمَعُ!</p>
۷	۱/۲۵	<p>(الف) إِنْ وَجَدْنَا بَرْنَامَجًا نَعْتَمِدُ عَلَيْهِ فِي تَرْجِمَةِ الْمَفْرَدَاتِ، فَسَنَسْتَخْدِمُهُ!</p> <p>(ب) لَا أَتَدَخَّلُ فِي الْأُمُورِ الَّتِي تُعْرِضُنِي لِلنَّهْمِ!</p>
۸	۱/۵	<p>(الف) يَجِبُ أَنْ تُغَيِّرَ سُلُوكَكَ إِذَا طَلَبْتَ أَنْ يَحْتَرِمَكَ الْآخَرُونَ!</p> <p>(ب) اضْطَرَّتْنِي الْحَادِثَةُ إِلَى اسْتِخْدَامِ الْإِطَارِ الْإِحْتِيَاطِيِّ بَعْدَمَا انْفَجَرَ الْإِطَارُ الْأَصْلِيُّ!</p>
۹	۱	<p>كَمِّلِ الْفَرَغَاتِ فِي التَّرْجِمَةِ:</p> <p>(الف) طُلَّابُ الصَّفِّ يَقُولُونَ لِأُسْتَاذِهِمْ نَادِمِينَ: تَعَلَّمْنَا دَرَسًا لَنْ نَنْسَاهُ أَبَدًا!</p> <p>دانش آموزان کلاس به استادشان می گویند: درسی را یاد گرفتیم که هرگز</p> <p>(ب) عَوَّدِي نَفْسِي عَلَى قِرَاءَةِ الْكِتَابِ قَبْلَ النَّوْمِ!</p> <p>خودت را به خواندن کتاب پیش از خواب</p> <p>(ج) لِيُنِ الْكَلَامِ يَجْعَلُ الْمُتَكَلِّمَ مَحْبُوبًا عِنْدَ النَّاسِ!</p> <p>..... سخن، گوینده را نزد مردم محبوب می کند!</p>
۱۰	۰/۵	<p>إِنْتَخِبِ التَّرْجِمَةَ الصَّحِيحَةَ:</p> <p>(الف) سَافَرْتُ إِلَى قَرْيَةٍ شَاهَدْتُ صُورَتَهَا فِي أَيَّامِ صِغَرِي!:</p> <p>(۱) به آن روستا سفر کردم که تصویرش را در روزهای کودکی می دیدم!</p> <p>(۲) به روستایی سفر کردم که تصویر آن را در روزهای کودکی ام دیده بودم!</p> <p>(۳) به روستایی سفر کرده بودم که تصویر آن را در روزهای کودکی دیدم!</p> <p>(ب) أَتَقَى النَّاسَ مَنْ قَالَ الْحَقَّ فِي مَا لَهُ وَ عَلَيْهِ!:</p> <p>(۱) مردم باتقوا کسانی هستند که حق را می گویند، در آنچه به سود و زیانشان است!</p> <p>(۲) تقوای مردم در آن است که حق را بگویند، چه به سود و چه به زیان باشد!</p> <p>(۳) با تقواترین مردم، کسی است که حق را بگوید، در آنچه به سود و به زیان اوست!</p>

ردیف	نمره	سؤال
۱۱	۱	<p>ترجم الأفعال التي تحته خط:</p> <p>الف) المتكلمون سيخرفون بكلامهم! ب) أفتحت أُمِّي للذهاب إلى الملعب! ج) قد نواجه بأشخاص عندهم آراءٌ مختلفَةٌ! د) السائقان كانا يسوقان سيارتهما بسرعة!</p>
۱۲	۱	<p>عَيِّنِ المَطْلُوبَ منك:</p> <p>الف) عَيِّنِ الجُمْلَةَ الَّتِي تُوضِّحُ اسْمَ النَّكِرَةِ: (۱) مَنْ عَلَّمَ إِنْسَانًا عِلْمًا، أَنْقَذَهُ مِنَ الْجَهْلِ! (۲) الْعِلْمُ نُورٌ وَ ضِيَاءٌ يُغْذِقُهُ اللَّهُ فِي قُلُوبِ أَوْلِيَائِهِ! (۳) عَصَفَتْ رِيحٌ شَدِيدَةٌ وَ حَزَبَتْ بَيْتًا جَنبَ شَاطِئِ الْبَحْرِ! ب) عَيِّنِ مَا لَيْسَ فِيهِ الْمَضَارِعُ الْإِلْتِزَامِيَّةُ: (۱) يَجِبُ أَنْ يَكُونَ عَامِلًا بِمَا يَقُولُ! (۲) رَاجِعِ الطَّبِيبَ لِلْعِلَاجِ! (۳) عَيِّنِ الْكَلِمَةَ الَّتِي يَخْتَلِفُ نَوْعُهَا عَنِ الْبَقِيَّةِ حَسَبَ الْقَوَاعِدِ: (الف) لَيْسَمَعُ (ب) لَتَعَلَّمُ (ج) لَتَسَاعِدَ (د) لَيْمَشِي (الف) مُحَدَّدَةٌ (ب) مُسَكَّنَةٌ (ج) مَسْمُوحٌ (د) مَوْضُوعَاتٌ</p>
۱۳	۰/۵	<p>ترجم الفعل الذي تحته خط حسب قواعد الجملة بعد النكرة:</p> <p>الف) سمعنا قصةً قصيرةً تُبَيِّنُ لَنَا نَتِيجَةَ الْكِذْبِ! ب) قرأتُ درساً عَلَّمَهُ الْأُسْتَاذُ الْأَسْبُوعَ الْمَاضِي!</p>
۱۴	۰/۷۵	<p>عَيِّنِ التَّرْجِمَةَ الصَّحِيحَةَ لِلأفعالِ الَّتِي تحته خط:</p> <p>الف) «فاصبروا حتى يحكم الله بيننا» (تا داوری کند- که داوری می کند- داوری خواهد کرد) ب) هُما يَجْتَهِدَانِ فِي دروسهما كِي يَنْجِحا فِي الْإِمْتِحَانِ! (برای اینکه موفق می شدند- تا موفق شدند- تا موفق شوند) ج) إِنَّ الْكِتَابَ صَدِيقٌ يُنْفِقُكَ مِنْ مُصِيبَةِ الْجَهْلِ! (نجات داده است- نجات می داد- نجات می دهد)</p>
۱۵	۱/۵	<p>الف) عَيِّنِ نَوْعَ الأفعالِ الَّتِي تحته خط: (ماضی- مضارع- امر- نهی- مستقبل)</p> <p>(۱) مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكَ مِنْ حَزَجٍ! (۲) اتَّصِلُوا بِالْأُسْتَاذِ هَاتِفِيًّا! ب) اِنتَخِبِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ: (۱) نحن بعيدون و الخضور في الامتحان غداً! (ما استطنعنا- سوف لا نستطيع- لن نستطيع) (۲) قَدَرْتُمْ أَنْ مُشْكِلَتِكُمْ! (يحلون- تحلون- تجلوا) (۳) شَرَطِي الْمُرُورِ يَصْفُرُ حَتَّى السَّيَّارَاتِ! (توقف- تتوقف- يتوقف) (۴) اصْبِرْ يَجْلِسُ وَ يَتَنَاوَلُ طَعَامَهُ! (لكن- إن)</p>
۱۶	۱	<p>عَيِّنِ المَحَلَّ الْإِعْرَابِيَّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تحته خط:</p> <p>الف) يُعْجِبُنِي عَيْدٌ يَفْرَحُ فِيهِ الْفُقَرَاءُ! ب) «و عسى أن تكرهوا شيئاً و هو خير لكم» ج) شاهدنا سنجاباً يقفز من شجرة إلى شجرة!</p>
۱۷	۱/۲۵	<p>عَيِّنِ اسْمَ التَّفْضِيلِ وَ اسْمَ المَكَانِ وَ اسْمَ الفَاعِلِ وَ اسْمَ المَفْعُولِ وَ اسْمَ المُبَالَغَةِ فِي العِبَارَاتِ التَّالِيَةِ: «هو علمني خلقاً يجمع لي خير الدنيا و الآخرة/ توجد مواضع تاريخية في هذه المدينة/ لا تستسِر الكذاب فإنه كالسراب/ حصر التلاميذ للإمتحان في الوقت المحدد!»</p>
۱۸	۰/۲۵	<p>عَيِّنِ الصَّحِيحَ فِي العَمَلِيَّاتِ الحِسَابِيَّةِ لِهَذِهِ المَسْأَلَةِ: «كَانَ فِي مَكْتَبَةِ المَدْرَسَةِ أَرْبَعَةٌ وَ تِسْعُونَ كِتَابًا! أَحَدُ الطُّلَّابِ سَتَّهُ وَ ثَلَاثِينَ كِتَابًا! كَمْ كِتَابًا بَقِيَ؟» «إثنان و ستون- ثمانية و خمسون- إثنان و أربعون»</p>

ردیف	نمره													
۱۹	۰/۷۵	<p>الف) عَيْنَ الْبَيْتِ الْفَارِسِيِّ الَّذِي يَرْتَبِطُ بِالْحَدِيثِ: «يَبْلُغُ الصَّادِقُ بِصَدَقِهِ مَا لَا يَبْلُغُهُ الْكَاذِبُ بِاِحْتِيَالِهِ!»</p> <p>۱) به شیرین زبانی و لطف و خوشی ۲) راستی کن که راستان راستند</p> <p>ب) عَيْنِ الصَّحِيحِ وَالْخَطَا حَسَبَ الْحَقِيقَةِ وَالْوَاقِعِ: ۱) مَنْ هَرَبَ مِنَ الْوَاقِعِ، لَا يَفْسَلُ فِي حَيَاتِهِ! ۲) قَلَّةُ الْكَلَامِ مِنْ غَلَامَاتِ الْعَقْلِ!</p>												
۲۰	۱	<p>إِنْتَخِبِ الصَّحِيحَ حَسَبَ التَّوْضِيحَاتِ: (كَلِمَةٌ زَائِدَةٌ)</p> <table border="0"> <thead> <tr> <th>العمود الأول</th> <th>العمود الثاني</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الف) مِنَ الْأَدْوَاتِ الْحَرْبِيَّةِ!</td> <td>۱- الصَّيْدَلِي</td> </tr> <tr> <td>ب) لَيْسَ ظَاهِرًا بَلْ مَسْتَوْرًا!</td> <td>۲- الصَّيْدَلِيَّة</td> </tr> <tr> <td>ج) مَكَانٌ لِيَبِيعَ الْأَدْوِيَّةَ!</td> <td>۳- الصِّيَام</td> </tr> <tr> <td>د) مِنَ الْفَرَائِضِ الدِّينِيَّةِ!</td> <td>۴- الْخُسَام</td> </tr> <tr> <td></td> <td>۵- الْمَخْبُوء</td> </tr> </tbody> </table>	العمود الأول	العمود الثاني	الف) مِنَ الْأَدْوَاتِ الْحَرْبِيَّةِ!	۱- الصَّيْدَلِي	ب) لَيْسَ ظَاهِرًا بَلْ مَسْتَوْرًا!	۲- الصَّيْدَلِيَّة	ج) مَكَانٌ لِيَبِيعَ الْأَدْوِيَّةَ!	۳- الصِّيَام	د) مِنَ الْفَرَائِضِ الدِّينِيَّةِ!	۴- الْخُسَام		۵- الْمَخْبُوء
العمود الأول	العمود الثاني													
الف) مِنَ الْأَدْوَاتِ الْحَرْبِيَّةِ!	۱- الصَّيْدَلِي													
ب) لَيْسَ ظَاهِرًا بَلْ مَسْتَوْرًا!	۲- الصَّيْدَلِيَّة													
ج) مَكَانٌ لِيَبِيعَ الْأَدْوِيَّةَ!	۳- الصِّيَام													
د) مِنَ الْفَرَائِضِ الدِّينِيَّةِ!	۴- الْخُسَام													
	۵- الْمَخْبُوء													
۲۱	۱	<p>إِقْرَأ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ: «آدَابُ الْكَلَامِ هِيَ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَخْلَاقِيَّاتِ الَّتِي يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ اتِّبَاعُهَا عِنْدَ التَّكَلُّمِ! تَهْدَفُ هَذِهِ الْآدَابُ إِلَى تَحْقِيقِ التَّوَاضُّعِ وَالْفَعَّالِ وَتَجَنُّبِ الْإِسَاءَةِ! مِنْ أَهَمِّ آدَابِ الْكَلَامِ الصَّدْقُ وَالْإِحْتِرَامُ الْمُتَبَادُلُ وَتَجَنُّبُ الْغَيْبَةِ وَالتُّهْمَةِ وَعَدَمُ قَطْعِ كَلَامِ الْآخَرِينَ وَالْإِعْتِدَالُ فِي الْكَلَامِ؛ فَهَذَا الْآخِيرُ أَكْثَرُ تَأْثِيرًا مِنَ الْكَلَامِ الطَّوِيلِ! فَقَالَ الْإِمَامُ عَلِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ: «خَيْرُ الْكَلَامِ مَا قَلَّ وَدَلَّ!» إِنَّ اتِّبَاعَ آدَابِ الْكَلَامِ يَزِيدُ جَمَالَ الْعِلَاقَةِ بَيْنَ النَّاسِ!»</p> <p>الف) مَا هُوَ هَدَفُ آدَابِ الْكَلَامِ؟ ب) مَاذَا يَزِيدُ مَعَ اتِّبَاعِ آدَابِ الْكَلَامِ؟ ج) عَيْنِ الصَّحِيحِ وَالْخَطَا حَسَبَ النَّصِّ: د) عَيْنِ مَا لَيْسَ مِنْ آدَابِ الْكَلَامِ:</p> <p>۱) الصَّدْق ۲) الْإِحْتِرَام ۳) الْغَيْبَةِ ۴) الْإِعْتِدَال</p>												
۲۲	۱	<p>الف) أَكْتُبِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلْفَرَاغِ حَسَبَ الصُّورَةِ:</p>  <p>«وَضَعَ الطَّبِيبُ تَحْتَ لِسَانِ الْمَرِيضِ!»</p> <p>ب) عَيْنِ الصَّحِيحِ لِلْفَرَاغِ: «تَبِعُ بِدُونِ وَصْفَةٍ مَسْمُوحٍ!» (قُطْنِ طَبِّي / كَبْسُولِ أَمْبِيَسِيلِينِ) ج) رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ وَ اكْتُبِ سُؤَالَ وَ جَوَابًا مُنَاسِبًا: «هَذِهِ / تَشْتَرِي / لِزَمْلَائِي / لِمَنْ / الْأَدْوِيَّةَ» سؤال: ؟ جواب: !</p>												